

APELURI ÎMPOTRIVA HOTĂRÂRILOR ARBITRALE

| Nr. crt. | Instanța de judecată & Număr dosar | Obiect | Consilier juridic ORDA | Părți | Soluție |
|----------|---|---|------------------------|--|---|
| 1. | Curtea de Apel București 4504/2/2010 (conexat cu 5132/2/2010) | Modificarea în parte a Hotărârii arbitrale din 12.04.2010 – Metodologia privind remunerațiile pentru comunicarea publică a operelor muzicale în concerte, spectacole ori manifestări artistice | Dana BOBOACĂ | Apelanți: UCMR-ADA, ARCUB, APOSR, Primăria Mun. Buc. – Direcția Cultură Intimat: ORDA, SC EMAGIC CONCERTS SRL, SC BAZAR PRODUCTIONS SRL | Decizia civilă nr. 139A/03.05.2011 – admite excepția lipsei calității procesuale a ORDA; – admite apelurile declarate, schimbă în parte hotărârea arbitrală apelată |
| 2. | Curtea de Apel București 10050/2/2010 | Modificarea Hotărârii arbitrale din 02.09.2010 privind stabilirea modalității de repartizare a remunerațiilor având ca surse retransmiterea prin cablu între organismele de gestiune colectivă beneficiare: AGICOA ROMÂNIA și UPFAR-ARGOA. | | Apelant: AGICOA ROMÂNIA Intimat: UPFAR-ARGOA, UPFR | Încheiere de ședință din 24.03.2011 – dispune sesizarea Curții de Apel București – Secția a VIII-a Contencios Administrativ și Fiscal cu soluționarea excepției de nelegalitate a Deciziei ORDA nr. 133/2008 privind avizarea constituirii și funcționării AGICOA ROMÂNIA. Suspendă judecarea cauzei până la soluționarea excepției de nelegalitate. |
| 3. | Curtea de Apel București 7576/2/2011 | Modificarea Hotărârii arbitrale din 11.07.2011 având ca obiect stabilirea formei finale a Metodologiei privind remunerațiile | | Apelant: UPFR Intimat: UCMR-ADA | |

| | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|
| | | reprezentând drepturile patrimoniale ale autorilor pentru reproducerea operelor muzicale pe înregistrări audiovizuale. | | | |
| 4. | Curtea de Apel București 8772/2/2011 | Modificarea în parte a Hotărârii arbitrale din 02.08.2011 având ca obiect stabilirea formei finale a metodologiei privind remunerația echitabilă datorată artiștilor interpreți sau executanți și producătorilor de fonograme pentru comunicarea publică a fonogramelor de comerț sau a reproducerilor acestora prin intermediul Internetului sau a altor rețele de comunicații de date. | | Apelant: UPFR Intimați: SRR, ARCA, KISS FM, AOMR, ANISP, SRTV, PRIMA TV, SC VODAFONE ROMÂNIA SA, SC ORANGE ROMÂNIA SA, SC PRO TV SA, CREDIDAM | |
| 5. | Curtea de Apel București 8766/2/2011 | Modificarea Hotărârii arbitrale din 30.08.2011 având ca obiect stabilirea între organisme de gestiune colectivă PERGAM și COPYRO a repartizării remunerațiilor și a comisionului datorat colectorului unic pentru dreptul de retransmitere prin cablu și pentru remunerația compensatorie pentru copia privată | | Apelant: COPYRO Intimat: PERGAM | |

| | | | | | |
|----|--|--|-----------------|--|--|
| 6. | Curtea de Apel București 9680/2/2011 | Modificarea Hotărârii arbitrale din 30.09.2011 având ca obiect stabilirea formei finale a metodologiei privind remunerațiile cuvenite titularilor de drepturi patrimoniale de autor de opere muzicale pentru comunicarea publică a operelor muzicale în scop ambiental. | | Apelați: SC PLATINUM CASINO SRL, SC BET CAFE ARENA SRL, ASOCIAȚIA ORGANIZATORILOR DE PARIURI DIN ROMÂNIA-ROMANIAN BOOKMAKERS, ASOCIAȚIA ROMÂNĂ A ORGANIZATORILOR DE SLOTURI-ROMSLOT, ASOCIAȚIA ORGANIZATORILOR ȘI PRODUCĂTORILOR DE JOCURI DE NOROC DIN ROMÂNIA, ASOCIAȚIA ORGANIZATORILOR DE CAZINOURI DIN ROMÂNIA, FIHR Intimat: UCMR-ADA | |
| 7. | Curtea de Apel București 9859/2/2011 | Anularea Hotărârii arbitrale din 03.10.2011 având ca obiect stabilirea modalității de repartizare în cote procentuale între organismele de gestiune colectivă a drepturilor producătorilor de fonograme ADPFR și UPFR a remunerației cuvenite pentru radiodifuzarea fonogramelor de comerț sau a reproducerilor acestora de către organismele de televiziune precum și a comisionului de colectare datorat organismului de gestiune colectivă desemnat colector pentru drepturile producătorilor de fonograme | Dana BOBOACĂ | Apelant: ADPFR Intimat: UPFR, ORDA | |